



Prot. n. 1133

Matera, 19/02/2025

**Bando di selezione per il conferimento di borse di studio per attività di assistenza alla didattica per studenti – svolgimento di corsi di formazione musicale di base presso il Comune di Viggiano (PZ) (ai sensi dell'art.11 del d.lgs. del 29 marzo 2012 n. 68 e successive modificazioni ed integrazioni)**

**A. A. 2024/2025**

**Art. 1**

*(Oggetto del bando)*

E' indetta ai sensi dell'art.11 del D.Lgs. 29 marzo 2012, n. 68 e s.m.i., una procedura di selezione per l'affidamento a studenti iscritti al Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera di incarichi di collaborazione per l'a.a. 2024/2025 finalizzati al conferimento di borse di studio per attività di assistenza alla didattica nell'ambito dello svolgimento dei corsi di formazione musicale di base presso il Comune di Viggiano (PZ) così di seguito descritti:

DISCIPLINA	GIORNI (martedì o giovedì)	ORE GIORNALIERE (nella fascia pomeridiana)	ORE COMPLESSIVE	IMPORTO BORSA DI STUDIO
ARPA	19	5	95	2850 €
CHITARRA CLASSICA	19	5	95	2850 €
CHITARRA JAZZ	19	5	95	2850 €
FLAUTO	19	5	95	2850 €

**Art. 2**

*(Requisiti di ammissione)*

Possono presentare domanda gli studenti del Conservatorio di Musica "E. R. Duni", regolarmente iscritti per l'a.a. 2024/2025 ai corsi accademici di primo e secondo livello.

I candidati devono aver compiuto 18 anni di età ed essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di secondo grado.

Tutti i requisiti indicati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione e selezione.

Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso presso terzi un rapporto di lavoro continuativo, di collaborazione autonomo o subordinato o abbiano già ricevuto altri incarichi di collaborazione per il medesimo anno accademico.

A seconda dell'insegnamento prescelto, i candidati devono essere in possesso delle conoscenze adeguate in riferimento ad esso.

**Art. 3**

*(Modalità di presentazione delle domande)*





La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Matera e redatta, pena l'esclusione, su apposito modulo allegato al presente bando, debitamente sottoscritta con firma autografa deve pervenire esclusivamente a mezzo posta elettronica ordinaria, entro le **ore 12.00 del 25/02/2025** all'indirizzo di posta ordinaria: [protocollo@conservatoriomatera.it](mailto:protocollo@conservatoriomatera.it).

I candidati possono presentare domanda per più insegnamenti.

Resta inteso che, in base alle graduatorie formulate, potranno ricevere un solo incarico.

Le domande pervenute non vincolano in alcun modo il Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera e non costituiscono diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti richiedenti.

#### Art.4

##### *(Commissione esaminatrice)*

La selezione è espletata da una Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio di Musica ed è composta dal Direttore o suo delegato, in qualità di Presidente e da due Docenti di cui uno della materia oggetto del bando. La commissione procede in presenza e/o da remoto alla valutazione delle domande ed alla formazione della graduatoria secondo i criteri di cui al successivo articolo.

#### Art. 5

##### *(Criteri per la formazione della graduatoria)*

L'assegnazione degli incarichi è determinata dalla formazione di distinte graduatorie per ciascuna disciplina prevista nel presente bando. L'elaborazione di ogni graduatoria è effettuata valutando massimo 20 titoli artistici, le competenze e le esperienze legate all'oggetto del bando.

La graduatoria è definita in ordine decrescente di merito. In caso di parità nel merito, è data precedenza allo studente con l'indicatore della condizione economica inferiore.

La graduatoria è pubblicata sul sito web del Conservatorio di Musica.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione della predetta graduatoria possono essere proposti eventuali reclami.

Sui reclami decide in via definitiva il Direttore, con proprio provvedimento entro quindici giorni successivi alla scadenza del termine fissato per la presentazione dei reclami.

La graduatoria definitiva è pubblicata sul sito web del Conservatorio di Musica.

La pubblicazione della graduatoria ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

#### Art. 6

##### *(Aspetti generali della collaborazione)*

Il contratto per l'affidamento delle borse di studio oggetto della selezione è stipulato con lo studente utilmente collocato nella graduatoria di cui all'art. 5 del presente bando.

Il programma di attività, l'articolazione delle giornate di insegnamento e le modalità di svolgimento delle lezioni sono concordati con il soggetto individuato.

La collaborazione che si svolgerà presso il Comune di Viggiano, sarà articolata in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli eventuali impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza.

#### Art. 7

##### *(Compenso)*





Lo svolgimento delle ore di supporto alla didattica non può superare il limite di 95 ore da svolgersi nel periodo marzo-ottobre 2025.

L'importo complessivo della borsa di studio è di 2850 €. Tale corrispettivo è esente da imposte ed è versato all'interessato in un'unica soluzione a fine prestazione, previa produzione della documentazione richiesta nel contratto di borsa di studio, in base alle ore effettive di affiancamento alle attività didattiche svolte dallo studente registrate su apposito registro on line sottoscritto con firma digitale, che deve essere trasmesso agli uffici della segreteria amministrativa al termine della attività.

Gli oneri di trasporto sono a carico del Conservatorio di Musica di Matera.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né ad alcuna valutazione ai fini dei concorsi pubblici.

Il Conservatorio provvede alla copertura assicurativa dello studente assegnatario della collaborazione contro gli infortuni.

La collaborazione può essere risolta in qualsiasi momento per inadempienza o per rinuncia.

In tali casi è fatto salvo il diritto al compenso per le ore di prestazione già svolte e lo studente è depennato dalla graduatoria relativa all'anno accademico di che trattasi.

Lo studente che intende rinunciare all'attività assegnata deve darne comunicazione per iscritto al Conservatorio di Musica di Matera, con un preavviso di almeno 10 giorni.

Il conseguimento del titolo di studio successivo all'assegnazione, con la conseguenza perdita del titolo di studente del Conservatorio, interrompe la collaborazione.

Il conferimento degli incarichi è subordinato all'accertamento delle effettive disponibilità di bilancio e grava sulla UPB 1.2.1./256 del bilancio di previsione 2025.

## **Art. 8**

### *(Norme di rinvio)*

I dati dei quali il Conservatorio di Musica entra in possesso a seguito del presente bando sono trattati nel rispetto del Codice in materia di protezione dei dati personali di cui al vigente Regolamento Generale sulla protezione dei dati (GDPR).

Per quanto non specificato e non espressamente disposto nel presente bando, si fa rinvio alla normativa vigente in tema di diritto allo studio, in quanto compatibile.

Il presente bando regola e disciplina le forme di collaborazione ai sensi del citato art. 11, comma 1 del citato D. Lgs. 68/12.

## **Art. 9**

### *(Responsabile del procedimento)*

Ai sensi di quanto disposto dagli articoli 4 e 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore dell'Istituto.

Il Direttore  
(M° Carmine A. Catenazzo)





Al Direttore del Conservatorio di Musica  
"E. R. Duni" di Matera  
Piazza Sedile, snc  
75100 MATERA

**Oggetto:** domanda per l'attribuzione di borse di studio per attività di assistenza alla docenza presso il  
Comune di Viggiano (PZ) - a.a. 2024/2025

Il/la sottoscritto/a ..... nato a.....  
..... il ....., residente a ..... prov. .... cap .....  
via/piazza ..... n° ..... tel ..... cell .....  
email ..... cod. fiscale .....

iscritto/a per l' a. a. 2024/25 al ..... anno del ..... livello, del corso di.....  
con matricola n° ..... , immatricolato/a per la prima volta al Conservatorio di Musica di Matera  
nell' a. a. ...., dopo aver preso visione del bando,

#### CHIEDE

di partecipare alla selezione in oggetto per l'attribuzione di borse di studio come da oggetto, relativamente al  
seguente insegnamento:

- ARPA
- CHITARRA CLASSICA
- CHITARRA JAZZ
- FLAUTO

A tal fine dichiara di essere in possesso dei requisiti obbligatori previsti dall'Art. 2 del bando. Dichiara inoltre di  
possedere i seguenti "TITOLI ARTISTICI" e le seguenti "COMPETENZE ED ESPERIENZE" afferenti all'insegnamento scelto  
per l'attribuzione della borsa di studio (Art. 5 del bando):

**TITOLI ARTISTICI (max 20):**

---





---

---

**COMPETENZE ED ESPERIENZE:**

---

---

---

Il/La sottoscritto/a dichiara di non percepire redditi da lavoro continuativo né da rapporti di collaborazione, autonomi o subordinati, e di non aver ricevuto altri incarichi di collaborazione per l'a.a. 2024/2025. Dichiara inoltre di essere in possesso dei requisiti specifici richiesti e di aver conseguito il seguente diploma di scuola secondaria superiore ..... , conseguito presso l'istituto ..... nell'a.s. .... Il sottoscritto dichiara di aver preso conoscenza di tutte le disposizioni previste dal Bando di cui alla presente domanda e di accettarle incondizionatamente.

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento manuale/informatico dei suoi dati personali ai sensi e per gli effetti del vigente Regolamento Generale per la protezione dei dati personali (GDPR).

Matera, lì \_\_\_\_\_

Firma

