

**CONVENZIONE TRA IL CONSERVATORIO DI MUSICA "E.R. DUNI" DI MATERA e
L'ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "ALESSANDRO VESSELLA" DI POLICORO (MT)**

Vista la legge 21 dicembre 1998, n. 508 di riforma delle accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di danza, Dell'Accademia Nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 contenente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508, con particolare riferimento all'art. 6, comma 1 che attribuisce al direttore la rappresentanza legale in ordine alle collaborazioni che riguardano la didattica, la ricerca, la sperimentazione e la produzione;

Visto lo statuto del Conservatorio di Musica "E.R. Duni", approvato con D.D. n.332 in data 11/07/2005, con particolare riferimento all'art. 8, in forza del quale il Conservatorio, per il conseguimento delle proprie finalità istituzionali, promuove e utilizza forme di cooperazione e collaborazione con altre istituzioni pubbliche e private, italiani comunitari e stranieri;

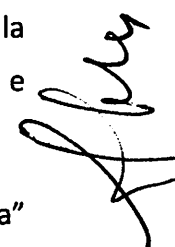
Visto le finalità dell'Associazione Culturale Musicale "Alessandro Vessella" consistenti nella promozione, la diffusione, la valorizzazione delle relazioni culturali e di favorire lo studio, la pratica, l'apprendimento della cultura musicale su tutto il territorio comunale, regionale e nazionale, come da statuto registrato il 3 dicembre 2008 al n. 2045 serie 3;

Tenuto conto delle numerose attività sociali che l'Associazione Culturale Musicale "A.Vessella" svolge sul proprio territorio, con particolare attenzione posta nei confronti dei ragazzi di famiglie meno agiate ai quali viene concesso in alcuni casi, anche l'utilizzo di strumenti in comodato gratuito;

Considerato che l'Associazione Culturale Musicale "Alessandro Vessella" è già in possesso di una propria struttura dove svolge le proprie attività musicali, concessa in comodato gratuito dal Comune di Policoro già socio della stessa associazione con delibera consiliare pubblicata il 09.04.2009 n. 17 REG. PUB;

Considerato che al fine di garantire un processo di rinnovamento delle conoscenze e degli strumenti formativi è opportuno creare tra istituzioni di alta formazione artistica e musicale e altre istituzioni di formazione professionale e di organizzazione di eventi;

Ritenuto di dover consolidare attraverso un più stretto rapporto di collaborazione le esperienze formative e culturali definendo con la presente Convenzione gli ambiti di interesse comune e gli strumenti con i quali operare congiuntamente,



TRA

Il Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera con sede in Matera, piazza del Sedile s.n.c. cap. 75100 c.f. 80002900779, in persona del suo Presidente Prof. Michele Niglio nato a Matera il 20/10/1960 e residente in Matera via Annunziatella n. 95 e del suo Direttore Prof. Carmine Antonio Catenazzo, nato ad Altamura (BA) il 23/8/1965 e residente in Via Francesco d'Alessio n. 54 Matera,

e

L'Associazione Culturale Musicale "Alessandro Vessella" di Policoro con sede legale al Viale Mascagni,30 cap. 75025 c.f. 90016320773, sede operativa presso vecchio edificio scolastico Piazza Dante Policoro, in persona del suo Presidente Dott. Iannibelli Salvatore nato a Policoro il 05.02.1975, ivi residente al Viale Mascagni, 30;

Si sottoscrive la seguente convenzione

Art.1

(finalità)

Il Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera e l'Associazione Culturale Musicale "Alessandro Vessella di Policoro si propongono di conseguire uno stretto collegamento tra le rispettive realtà col fine di attivare forme di collaborazione nell'ambito delle attività didattiche, concertistiche e di realizzazione di eventi.

Art.2

(oggetto)

La presente convenzione consente lo scambio di servizi a titolo gratuito tra le istituzioni e quindi il conseguimento di economie oltre lo sviluppo delle prospettive di formazione dei rispettivi allievi.

A tal fine la convenzione si propone di:

- a) sviluppare, divulgare e diffondere attività di organizzazione e realizzazione di concerti, convegni, seminari di studio, tirocini formativi, pubblicazioni, corsi di formazione professionale;
- b) agire nell'ottica dei rapporti nazionali ed internazionali sviluppati dalle rispettive istituzioni;
- c) rafforzare l'intesa tra gli enti sottoscrittori attraverso la eventuale realizzazione di percorsi integrati di istruzione, che consentano agli studenti dell'associazione C.

musicale "A. Vessella", qualora in possesso dei requisiti di legge, di presentare domanda per sostenere l'esame di ammissione ai corsi del Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera;

- d) rafforzare l'intesa tra gli enti sottoscrittori attraverso la eventuale realizzazione di percorsi integrati di istruzione, che consentano agli studenti dell'associazione C. musicale "A. Vessella", di partecipare agli eventi formativi e seminariali organizzati dal Conservatorio "E.R. Duni" di Matera;
- e) di offrire agli studenti del Conservatorio la possibilità di partecipare a tirocini formativi e di corsi di formazione professionale organizzati dall'associazione C. Musicale "A. Vessella" presso la propria sede.
- f) di offrire agli studenti del Conservatorio la possibilità di poter svolgere un percorso concertistico con attività di concerti organizzati presso l'auditorium dell'associazione C. Musicale "A. Vessella".
- g) di consentire a ciascuna delle parti di apporre il logo delle altre nel materiale divulgativo e pubblicitario concernente le attività oggetto della presente convenzione.
- h) di creare, attraverso tale collaborazione, un vero e proprio canale preaccademico fornito dall'associazione Culturale Musicale "A. Vessella ", che coinvolga soprattutto gli allievi più giovani all'apprendimento dei rudimenti basici tecnico-musicali dei vari strumenti proposti, con l'obiettivo di canalizzare successivamente tali studi, agli approfondimenti didattici forniti dai corsi accademici del Conservatorio "E.R. Duni" di Matera.

Art. 3

(durata)

La presente convenzione avrà durata senza nessun limite temporale, salvo con motivata disdetta, una delle due parti sottoscrittenti vorrà interrompere il rapporto di collaborazione con previa raccomandata A.R.

Art. 4

(coperture assicurative)

Le parti, provvedono, ognuna per la parte di competenza, alla copertura assicurativa di legge, per il proprio personale impegnato in detta attività.

Art. 5

(tutela della riservatezza dei dati personali)

Il trattamento dei dati personali relativi agli studenti da parte dei soggetti contraenti avverrà secondo quanto previsto dal GDPR – Regolamento 2016/679.

Art. 6

(controversa)

Qualunque controversia dovesse insorgere tra le parti in relazione alla conclusione, applicazione ed interpretazione della presente convenzione, sarà composta in via amichevole e, in caso di insuccesso, sarà affidata all'autorità giudiziaria competente.

Art. 7

(clausola finanziaria)

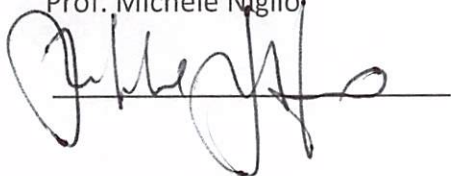
L'attuazione della presente Convenzione non comporta oneri aggiuntivi per le singole Istituzioni.

La presente Convenzione sostituisce la precedente prot. n. 6401 del 20/11/2018.

Policoro li, 14/12/2024

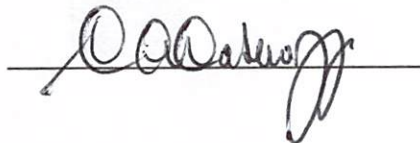
Il Presidente del Conservatorio "E.R. Duni" di Matera

Prof. Michele Niglio



Il Direttore del Conservatorio "E.Duni" di Matera

Prof. Carmine Antonio Catenazzo



Il Presidente dell'ass. Culturale Musicale "A. Vessella"

Dott. Salvatore Iannibelli

