

LEGENDA SEZIONE MUSICOLOGIA

La sezione è stata ordinata secondo un Catalogo Classificato. Per facilitare la ricerca, si riporta di seguito la descrizione di ogni Collocazione

SEZIONE	COLLOCAZIONE	DESCRIZIONE
MUSICOLOGIA	A	MUSICOLOGIA STORICA
	A 01 STORIE	Storie della Musica generali o relative a lunghi periodi
	A02 SACRA	Musica sacra occidentale
	A 03 ANT	Musica nell'antichità
	A 04 ST013 A 04 ST014 A 04 ST015 A 04 ST016 A 04 ST017 A 04 ST018 A 04 ST019 A 04 ST020	Studi su aspetti specifici di storia della musica o relativi a periodi e secoli specifici (dal Medioevo al XX secolo)
	A 05 SIGLA	Monografie di e su compositori, esecutori, teorici, critici etc
	A 06 GEO (Sigla)	Vita musicale di singoli luoghi; cronologie teatrali
MUSICOLOGIA	B	TEATRO D'OPERA E SPETTACOLI CON MUSICA
	B 01 OPERA	Studi generali
	B 02 ARCH	Studi sugli edifici teatrali
	B 03 ST017 B 03 ST018 B 03 ST019 B 03 ST020	Studi del teatro d'opera relativi a periodi o secoli specifici (dal XVI al XX secolo)
	B 04 GUIDE	Guide all'opera
	B 05 SCEN	Studi sulla scenografia operistica, bozzetti, allestimenti, figurini, costumi teatrali
	B 06 REG	Studi sulla regia del teatro d'opera
MUSICOLOGIA	C	FONTI (riproduzioni facsimilari ed edizioni scientifiche)
	C 01 FONTITEO	Fonti teoriche : anonime, di singoli autori, raccolte di fonti teoriche
MUSICOLOGIA	D	RAPPORTI MUSICA E ALTRE ARTI
	D 01 LETTMUS	Studi su rapporti tra letteratura e musica
	D 02 POEMUS	Forme di poesia per musica, musica e parola, studi sul libretto

	D 03 TEAMUS	Rapporti music e teatro
	D 04 CINMUS	Rapporti cinema e musica, storia della musica da film
MUSICOLOGIA	E ICON	ICONOGRAFIA MUSICALE
MUSICOLOGIA	F	FILOSOFIA, ESTETICA, E CRITICA MUSICALE
	F FIL	Filosofia
	F EST	Estetica
	F CM	Critica musicale
MUSICOLOGIA	G	ORGANOLOGIA, TECNICA E LETTERATURA MUSICALE
	G01 ORG	Organologia generale
	G02 CORD	Cordofoni (generale)
	G02 ARCHI	Archi
	G02 LIUTI	Liuti e chitarre
	G02 ARPA	Arpe e cetre
	G02CLAV	Clavicembalo
	G02 PF	Pianoforte
	G03 AER	Aerofoni (generale)
	G03 FL	Flauti
	G03 AN	Ance
	G03 OTT	Ottoni
	G03 BANDA	Banda
	G03 O	Organo
	G04 IDIOF	Idiofoni
	G05 TEC	Strumenti mus meccanici, elettrici, elettronici
	G06 VOCE	La voce; voce operistica; arte scenica
MUSICOLOGIA	H	INTERPRETAZIONE E PRASSI ESECUTIVA
MUSICOLOGIA	I SOCIOL	Sociologia della musica, Studi generali
MUSICOLOGIA	J	JAZZ E POPULAR MUSIC
	J JAZZ	
	J POP	
MUSICOLOGIA	K PSICOL	PSICOLOGIA DELLA MUSICA
MUSICOLOGIA	L SEMIOT	SEMIOTICA E SEMIOLOGIA DELLA MUSICA
MUSICOLOGIA	M	DIDATTICA DELLA MUSICA E MUSICOTERAPIA
	M 01 DDED	Didattica della musica
	M 02 MUSTER	Musicoterapia
	M 03 DIDSTR	Didattica degli strumenti musicali
MUSICOLOGIA	N	TEORIA E ANALISI
	N01 TEORIA	Teoria della musica generale
	N02 ACUST	Studi sull'acustica
	N03 NOT	Notazione e paleografia
	N04 RITMEL	Ritmo e melodia
	N05 ARM	Armonia
	N06 COMP	Contrapp, fuga, composizione, forme
	N07 ORCH	Orchestrazione, strumentazione, timbro
	N08 ANALISI	Studi analitici, esempi di analisi, studi sullo stile
MUSICOLOGIA	O TEC	MUSICA E TECNOLOGIA
MUSICOLOGIA	P	TEORIA E METODI DISCIPLINARI

	P 01	Studi generali
	P 02	Musica e testo scritto, Filologia musicale
	P 03	Storiografia musicale
MUSICOLOGIA	Q. ATTI	ATTI DI CONGRESSI
MUSICOLOGIA	R	FESTSCHRIFTEN, RACCOLTE DI SAGGI
	R 01 FEST	Festschriften
	R 02 SAGGI	Raccolte di saggi
MUSICOLOGIA	S BIBLIO	BIBLIOTECONOMIA MUSICALE Studi su singole biblioteche musicali
	S01 CATMUS	Catalogazione musicale
MUSICOLOGIA	T BIBLIOGRAF	BIBLIOGRAFIA MUSICALE
	T 01 DISCOGRAF	DISCOGRAFIE
MUSICOLOGIA	U ECON	ECONOMIA DELLA MUSICA Economia, Organizzazione e legislazione della musica e degli spettacoli
MUSICOLOGIA	V MISC	MISCELLANEA
	V01 ANN. Città	Annuari, Bollettini di Conservatori, e Ist. Musicali
ETNOMUS	ETNOMUSICOLOGIA	ETNOMUSICOLOGIA
	A GEN	Studi generali di etnomusicologia
	B BASILICATA	Studi dedicati alla Basilicata
	C ITALIA	Studi dedicati ad altre regioni d'Italia
	D ALTRI	Studi dedicati ad altri paesi
DANZA	A. FONTI	Fonti teoriche e pratiche (facsimili)
	B. STORIA	Storia della danza in generale o su singoli periodi storici
	C. TEORIA	Teoria, estetica, critica della danza
	D. DID	Pedagogia e didattica, danzaterapia, manuali
	E. ETNO	Danze etniche
	F. PANT	Mimo e pantomima