



CALENDARIO DEGLI ESAMI DEI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO
SESSIONE INVERNALE (a.a. 2023/24) - SESSIONE STRAORDINARIA (a.a. 2022/23)

Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Acustica Musicale	Salatino G.	I Livello	PRIMO	01/03/24	10:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Acustica Musicale	Salatino G.	I Livello	SECONDO	15/03/24	10:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Analisi dei repertori	Festa F.	II Livello	PRIMO	06/03/24	9:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.
Analisi dei repertori	Festa F.	II Livello	SECONDO	16/03/24	9:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.
Analisi dei repertori	Scammacca A.	II Livello	PRIMO	06/03/24	9:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Analisi dei repertori	Scammacca A.	II Livello	SECONDO	16/03/24	9:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Armonia jazz	Giannatempo G.	I Livello	PRIMO	15/03/24	10:00	Giannatempo G., Savino A., Balducci P.
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	Salatino G.	I Livello	PRIMO	01/03/24	12:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	Salatino G.	I Livello	SECONDO	15/03/24	12:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione	Maiellari M.	I Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Maiellari M., Vetrano R., Cornacchia A.
Composizione	Maiellari M.	II Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Maiellari M., Vetrano R., Cornacchia A.
Composizione	Vetrano R.	I Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Composizione	Vetrano R.	II Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Composizione musicale elettroacustica	Festa F.	II Livello	PRIMO	04/03/24	9:30	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Composizione musicale elettroacustica	Salatino G.	I Livello	PRIMO	01/03/24	9:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione musicale elettroacustica	Salatino G.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione musicale elettroacustica	Salatino G.	II Livello	PRIMO	01/03/24	10:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione musicale elettroacustica	Salatino G.	II Livello	SECONDO	15/03/24	10:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione musicale informatica	Festa F.	I Livello	PRIMO	04/03/24	10:00	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Composizione musicale informatica	Festa F.	II Livello	PRIMO	04/03/24	10:00	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Composizione musicale informatica	Salatino G.	I Livello	PRIMO	01/03/24	12:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione musicale informatica	Salatino G.	I Livello	SECONDO	15/03/24	12:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Composizione per la comunicazione visuale	Viceconte D.	II Livello	PRIMO	01/03/24	18:00	Viceconte D., Maiellari M., Salatino G.
Composizione per la musica applicata alle immagini	Viceconte D.	II Livello	PRIMO	01/03/24	18:00	Viceconte D., Maiellari M., Salatino G.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Ear training	Carulli S.	I Livello	PRIMO	06/03/24	12:00	Carulli S., Giusto A., Pastore V.
Ear training	Carulli S.	I Livello	SECONDO	14/03/24	16:00	Giusto A., Carulli S., Pastore V.
Ear training	Catenazzo C.A.	II Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Ear training	Catenazzo C.A.	II Livello	SECONDO	14/03/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Ear training	Di Noia D.	I Livello	PRIMO	15/03/24	11:30	Di Noia D., Dibattista A., Giusto G.
Ear training	Giusto A.	II Livello	PRIMO	14/03/24	11:00	Giusto A., Carulli S., Pastore V.
Ear training	Giusto G.	II Livello	PRIMO	14/03/24	9:00	Giusto G., Carulli S., Barbaro A.
Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	Vetrano R.	II Livello	PRIMO	09/03/24	14:00	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Elettroacustica	Parisi I.	II Livello	PRIMO	01/03/24	14:00	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Elettroacustica	Parisi I.	II Livello	SECONDO	15/03/24	14:00	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	Salatino G.	I Livello	PRIMO	01/03/24	9:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	Salatino G.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Estetica della musica	Birardi B.	I Livello	PRIMO	07/03/24	12:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Estetica della musica	Birardi B.	I Livello	SECONDO	15/03/24	12:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Estetica della musica	Birardi B.	II Livello	PRIMO	07/03/24	12:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Estetica della musica	Birardi B.	II Livello	SECONDO	15/03/24	12:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Filologia della musica	Laterza M.	II Livello	PRIMO	07/03/24	13:30	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Filologia della musica	Laterza M.	II Livello	SECONDO	15/03/24	13:30	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Filosofia della musica	Birardi B.	II Livello	PRIMO	07/03/24	12:30	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Filosofia della musica	Birardi B.	II Livello	SECONDO	15/03/24	12:30	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Fondamenti di antropologia della musica ed etnomusicologia	Birardi B.	I Livello	PRIMO	07/03/24	13:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Fondamenti di antropologia della musica ed etnomusicologia	Birardi B.	I Livello	SECONDO	15/03/24	13:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Fondamenti di antropologia della musica ed etnomusicologia	Birardi B.	II Livello	PRIMO	07/03/24	13:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Fondamenti di antropologia della musica ed etnomusicologia	Birardi B.	II Livello	SECONDO	15/03/24	13:00	Birardi B., Laterza M., Ferrara A.
Fondamenti di composizione	Festa F.	I Livello	PRIMO	07/03/24	10:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.
Fondamenti di composizione	Festa F.	I Livello	SECONDO	16/03/24	11:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Fondamenti di composizione	Scammacca A.	I Livello	PRIMO	07/03/24	10:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Fondamenti di composizione	Scammacca A.	I Livello	SECONDO	16/03/24	11:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Forme sistemi e linguaggi jazz	Savino A.	II Livello	PRIMO	15/03/24	10:00	Savino A., Giannatempo G., Balducci P.
Informatica musicale	Festa F.	I Livello	PRIMO	05/03/24	9:30	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Informatica musicale	Festa F.	II Livello	PRIMO	05/03/24	9:30	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Intavolature e loro trascrizione per chitarra	Gallotta G.	I Livello	PRIMO	27/02/24	11:00	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Intavolature e loro trascrizione per chitarra	Gallotta G.	I Livello	SECONDO	05/03/24	11:00	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Legislazione ed organizzazione scolastica	Carulli S.	I Livello	PRIMO	04/03/24	12:00	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Legislazione ed organizzazione scolastica	Carulli S.	II Livello	PRIMO	04/03/24	12:00	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Letteratura degli strumenti (Strumenti a percussione)	Pietrocola N.	II Livello	PRIMO	13/03/24	10:00	Pietrocola N., Ciaramella G., Ippolito A.
Letteratura del Canto jazz	Notarstefano M.	I Livello	PRIMO	14/03/24	12:00	Notarstefano M., Lomuscio P., Rosini M.
Letteratura dello strumento (Arpa) - Repertorio specifico	Del Popolo A.	II Livello	PRIMO	26/02/24	10:00	Del Popolo A., Monaco L., Rugolo A.
Letteratura dello strumento (Arpa) - Repertorio specifico	Del Popolo A.	II Livello	SECONDO	05/03/24	10:00	Del Popolo A., Monaco L., Rugolo A.
Letteratura dello strumento (Basso elettrico)	Balducci P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	10:00	Balducci P., Di Leone G., Russo S.
Letteratura dello strumento (Chitarra)	Gallotta G.	I Livello	PRIMO	27/02/24	11:00	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Letteratura dello strumento (Chitarra)	Gallotta G.	I Livello	SECONDO	05/03/24	11:00	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Letteratura dello strumento (Chitarra)	Gallotta G.	II Livello	PRIMO	27/02/24	11:30	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Letteratura dello strumento (Chitarra)	Gallotta G.	II Livello	SECONDO	05/03/24	11:30	Gallotta G., Rugolo A., Grasso L.
Letteratura dello strumento (Chitarra) - Repertorio specifico	Grasso L.	II Livello	PRIMO	28/02/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Letteratura dello strumento (Chitarra) - Repertorio specifico	Grasso L.	II Livello	SECONDO	06/03/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Minafra G.	I Livello	PRIMO	04/03/24	10:30	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Minafra G.	I Livello	SECONDO	11/03/24	10:30	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Perrone V.	I Livello	PRIMO	04/03/24	10:30	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Perrone V.	I Livello	SECONDO	11/03/24	10:30	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Perrone V.	II Livello	PRIMO	04/03/24	11:30	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Clarinetto)	Perrone V.	II Livello	SECONDO	11/03/24	11:30	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Letteratura dello strumento (Contrabbasso)	Baca K.	I Livello	PRIMO	01/03/24	9:15	Baca K., Ambrosecchia C., Di Marzio A.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Letteratura dello strumento (Fisarmonica)	Tannoia G.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Tannoia G., Bongiorno F., Barbaro A.
Letteratura dello strumento (Fisarmonica)	Tannoia G.	II Livello	PRIMO	27/02/24	15:00	Tannoia G., Bongiorno F., Barbaro A.
Letteratura dello strumento (Oboe)	Piccinino G.	I Livello	PRIMO	15/03/24	14:30	Piccinino G., Galasso G., Grieco M.L.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Dalgo A.	I Livello	SECONDO	12/03/24	14:00	Dalgo A., Giliberti P., Francione M.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Dalgo A.	I Livello	PRIMO	05/03/24	14:00	Dalgo A., Giliberti P., Francione M.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Digena G.	I Livello	PRIMO	09/03/24	12:00	Digena G., Greco G., Bonelli P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Digena G.	I Livello	PRIMO	16/03/24	12:00	Digena G., Greco G., Bonelli P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Fiamma A.	II Livello	PRIMO	05/03/24	17:00	Fiamma A., Dalgo A., Giliberti P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Fiamma A.	II Livello	SECONDO	12/03/24	17:00	Fiamma A., Dalgo A., Giliberti P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Francione M.	I Livello	PRIMO	05/03/24	15:45	Francione M., Dalgo A., Giliberti P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Francione M.	I Livello	SECONDO	12/03/24	15:45	Francione M., Dalgo A., Giliberti P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Greco G.	II Livello	PRIMO	09/03/24	10:00	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) duo e quattro mani	Greco G.	II Livello	SECONDO	16/03/24	10:00	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Giliberti P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	14:15	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Giliberti P.	I Livello	SECONDO	12/03/24	14:15	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Greco G.	II Livello	PRIMO	09/03/24	10:15	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Greco G.	II Livello	SECONDO	16/03/24	10:15	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Montemurro P.	I Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Montemurro P., Greco G., Francione M.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Montemurro P.	I Livello	SECONDO	16/03/24	9:30	Montemurro P., Greco G., Francione M.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Vinci R.	I Livello	PRIMO	07/03/24	13:00	Vinci R., Fiamma M., Ippolito A.
Letteratura dello strumento (Pianoforte) Pianoforte e orchestra	Vinci R.	I Livello	SECONDO	14/03/24	13:00	Vinci R., Fiamma M., Ippolito A.
Letteratura dello strumento (Saxofono)	Loiacono F.	I Livello	PRIMO	28/02/24	9:00	Loiacono F., Locantore N., Russo P.
Letteratura dello strumento (Saxofono)	Loiacono F.	I Livello	SECONDO	06/03/24	9:00	Loiacono F., Locantore N., Russo P.
Letteratura dello strumento (Tromba)	Russo P.	II Livello	PRIMO	04/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Letteratura dello strumento (Tromba)	Russo P.	II Livello	SECONDO	11/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Letteratura dello strumento (Trombone)	Toteda D.	I Livello	PRIMO	04/03/24	9:30	Toteda D., Russo P., Loiacono F.
Letteratura dello strumento (Trombone)	Toteda D.	I Livello	SECONDO	11/03/24	9:30	Toteda D., Russo P., Loiacono F.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Letteratura dello strumento (Viola)	Rizzitano R.	I Livello	PRIMO	06/03/24	10:30	Rizzitano R., Serova A., Notarstefano M.
Letteratura dello strumento (Viola)	Rizzitano R.	I Livello	SECONDO	13/03/24	10:30	Rizzitano R., Serova A., Notarstefano M.
Letteratura dello strumento (Viola)	Serova A.	I Livello	PRIMO	06/03/24	9:00	Serova A., Rizzitano R., Notarstefano M.
Letteratura dello strumento (Viola)	Serova A.	II Livello	PRIMO	06/03/24	9:30	Serova A., Rizzitano R., Notarstefano M.
Letteratura dello strumento (Violino)	Ambrosecchia C.	I Livello	PRIMO	08/03/24	9:00	Ambrosecchia C., Sacco F., Catenazzo C.A.
Letteratura dello strumento (Violino)	Ambrosecchia C.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Ambrosecchia C., Sacco F., Catenazzo C.A.
Letteratura dello strumento (Violino)	Capece M.	I Livello	PRIMO	06/03/24	9:00	Capece M., Monaco L., Sacco V.
Letteratura dello strumento (Violino)	Capece M.	I Livello	SECONDO	13/03/24	9:00	Capece M., Monaco L., Sacco V.
Letteratura dello strumento (Violino)	Capece M.	II Livello	PRIMO	06/03/24	10:30	Capece M., Monaco L., Sacco V.
Letteratura dello strumento (Violino)	Capece M.	II Livello	SECONDO	13/03/24	10:30	Capece M., Monaco L., Sacco V.
Letteratura dello strumento (Violino)	Monaco L.	I Livello	PRIMO	06/03/24	13:30	Monaco L., Sacco V., Capece M.
Letteratura dello strumento (Violino)	Monaco L.	I Livello	SECONDO	13/03/24	13:30	Monaco L., Sacco V., Capece M.
Letteratura dello strumento (Violino)	Sacco V.	I Livello	PRIMO	06/03/24	12:00	Sacco V., Capece M., Monaco L.
Letteratura dello strumento (Violino)	Sacco V.	I Livello	SECONDO	13/03/24	12:00	Sacco V., Capece M., Monaco L.
Letteratura dello strumento (Violino)	Sacco V.	II Livello	PRIMO	06/03/24	13:00	Sacco V., Capece M., Monaco L.
Letteratura dello strumento (Violino)	Sacco V.	II Livello	SECONDO	13/03/24	13:00	Sacco V., Capece M., Monaco L.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Barbaro A.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Barbaro A., Catenazzo C.A., Notarstefano M.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Barbaro A.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:30	Barbaro A., Catenazzo C.A., Notarstefano M.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Carulli S.	I Livello	PRIMO	06/03/24	13:00	Carulli S., Giusto A., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Carulli S.	I Livello	SECONDO	14/03/24	15:00	Carulli S., Giusto A., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Catenazzo C.A.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Catenazzo C.A.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Cipriani V.	I Livello	PRIMO	29/02/24	9:00	Cipriani V., Pastore V., Giusto A.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Cipriani V.	I Livello	SECONDO	07/03/24	9:00	Cipriani V., Pastore V., Giusto A.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Di Noia D.	I Livello	PRIMO	01/03/24	9:30	Di Noia D., Dibattista A., Cipriani V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Di Noia D.	I Livello	SECONDO	07/03/24	9:00	Di Noia D., Dibattista A., Cipriani V.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Dibattista A.	I Livello	PRIMO	01/03/24	9:30	Dibattista A., Cipriani V., Di Noia D.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Dibattista A.	I Livello	SECONDO	07/03/24	9:00	Dibattista A., Cipriani V., Di Noia D.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Giusto A.	I Livello	PRIMO	06/03/24	13:00	Giusto A., Carulli S., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Giusto A.	I Livello	SECONDO	14/03/24	15:00	Giusto A., Carulli S., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Giusto G.	I Livello	PRIMO	06/03/24	9:00	Giusto G., Carulli S., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Giusto G.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:00	Giusto G., Carulli S., Pastore V.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Notarstefano M.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Notarstefano M., Barbaro A., Catenazzo C.A.
Lettura cantata, intonazione e ritmica	Notarstefano M.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:30	Notarstefano M., Barbaro A., Catenazzo C.A.
Lettura del repertorio	Bonelli P.	II Livello	PRIMO	29/02/24	11:00	Bonelli P., Ippolito A., Romano P.
Lettura del repertorio	Bonelli P.	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:00	Bonelli P., Ippolito A., Romano P.
Lettura del repertorio	Ippolito A.	II Livello	PRIMO	29/02/24	11:00	Ippolito A., Bonelli P., Romano P.
Lettura del repertorio	Ippolito A.	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:00	Ippolito A., Bonelli P., Romano P.
Lettura del repertorio	Romano P.	II Livello	PRIMO	29/02/24	11:00	Romano P., Bonelli P., Ippolito A.
Lettura del repertorio	Romano P.	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:00	Romano P., Bonelli P., Ippolito A.
Lettura della partitura	Cornacchia A.	I Livello	PRIMO	09/03/24	12:00	Cornacchia A., Vetrano R., Maiellari M.
Lettura della partitura	Cornacchia A.	II Livello	PRIMO	09/03/24	12:00	Cornacchia A., Vetrano R., Maiellari M.
Lettura dello spartito (Canto)	Monteduro D.	I Livello	PRIMO	28/02/24	13:15	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Lettura dello spartito (Canto)	Monteduro D.	I Livello	SECONDO	06/03/24	13:15	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Lettura dello spartito (Canto)	Taffarel A.	I Livello	PRIMO	28/02/24	10:45	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Lettura dello spartito (Maestro collaboratore)	Taffarel A.	II Livello	PRIMO	28/02/24	11:00	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Lettura dello spartito (Maestro collaboratore)	Taffarel A.	II Livello	SECONDO	06/03/24	11:00	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Musica d'insieme per fiati	Pompeo G.	I Livello	PRIMO	05/03/24	12.00	Pompeo G., Minafra G., Grieco M.L.
Musica d'insieme per fiati	Pompeo G.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:00	Pompeo G., Minafra G., Grieco M.L.
Musica d'insieme per fiati	Pompeo G.	II Livello	PRIMO	05/03/24	12.00	Pompeo G., Minafra G., Grieco M.L.
Musica d'insieme per fiati	Pompeo G.	II Livello	SECONDO	14/03/24	14:00	Pompeo G., Minafra G., Grieco M.L.
Musica d'insieme per strumenti ad arco	Fortunato C.	I Livello	PRIMO	08/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.
Musica d'insieme per strumenti ad arco	Fortunato C.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Musica da camera	Paolicelli L.	I Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Paolicelli L., Valente A., Dibattista A.
Musica da camera	Paolicelli L.	II Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Paolicelli L., Valente A., Dibattista A.
Musica da camera	Valente A.	I Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Musica da camera	Valente A.	II Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Musica da camera	Valente A. (ex Canino)	I Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Musica da camera	Valente A. (ex Canino)	II Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Musica da camera Repertorio contemporaneo	Paolicelli L.	II Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Paolicelli L., Valente A., Dibattista A.
Orchestratura e arrangiamento	Viceconte D.	II Livello	PRIMO	01/03/24	18:00	Viceconte D., Maiellari M., Salatino G.
Pedagogia della musica	Carulli S.	I Livello	PRIMO	04/03/24	11:00	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Pedagogia della musica	Carulli S.	II Livello	PRIMO	04/03/24	11:00	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Pianoforte per strumenti e canto jazz	Desiante G.	I Livello	PRIMO	09/03/24	10:00	Desiante G., Savino A., Russo S.
Pianoforte per strumenti e canto jazz	Desiante G.	II Livello	PRIMO	09/03/24	10:30	Desiante G., Savino A., Russo S.
Pianoforte per strumenti e canto jazz	Savino A.	I Livello	PRIMO	07/03/24	18:30	Savino A., Varela I., Accardi F.
Pianoforte storico	Fiamma M.	I Livello	PRIMO	07/03/24	12:00	Fiamma M., Vinci R., Ippolito A.
Pianoforte storico	Fiamma M.	I Livello	SECONDO	14/03/24	12:00	Fiamma M., Vinci R., Ippolito A.
Pianoforte storico	Giliberti P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	15:00	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Pianoforte storico	Giliberti P.	I Livello	SECONDO	12/03/24	15:00	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Giliberti P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	15:15	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Giliberti P.	I Livello	PRIMO	12/03/24	15:15	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Montemurro P.	I Livello	SECONDO	16/03/24	9:00	Montemurro P., Greco G., Francione M.
Prassi esecutive e repertori (Organo)	Bongiorno F.	II Livello	PRIMO	12/03/24	13:30	Bongiorno F., Tannoia G., Digena G.
Prassi esecutive e repertori (Basso elettrico)	Balducci P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	9:00	Balducci P., Di Leone G., Russo S.
Prassi esecutive e repertori (Batteria e percussioni jazz)	Varela I.	II Livello	PRIMO	04/03/24	17:30	Varela I., Accardi F., Savino A.
Prassi esecutive e repertori (Canto) Approfondimenti del proprio strumento	Dimatteo V.	II Livello	PRIMO	27/02/24	11:00	Dimatteo V., Pipitone F., Taffarel A.
Prassi esecutive e repertori (Canto) Approfondimenti del proprio strumento	Pipitone F.	II Livello	PRIMO	27/02/24	11:00	Pipitone F., Dimatteo V., Taffarel A.
Prassi esecutive e repertori (Canto) Approfondimenti del proprio strumento	Zingariello F.	II Livello	PRIMO	27/02/24	10:30	Zingariello F., Dimatteo V., Pipitone F.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra jazz)	Russo S.	I Livello	PRIMO	05/03/24	12:00	Russo S., Di Leone G., Balducci P.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Caiazza M.	I Livello	PRIMO	27/02/24	12:00	Caiazza M., Rugolo A., Grasso L.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Caiazza M.	I Livello	SECONDO	05/03/24	12:00	Caiazza M., Rugolo A., Grasso L.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Grasso L.	I Livello	PRIMO	27/02/24	12:00	Grasso L., Caiazza M., Rugolo A.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Grasso L.	I Livello	SECONDO	05/03/24	12:00	Grasso L., Caiazza M., Rugolo A.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Rugolo A.	I Livello	PRIMO	27/02/24	12:00	Rugolo A., Grasso L., Caiazza M.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Rugolo A.	I Livello	SECONDO	05/03/24	12:00	Rugolo A., Grasso L., Caiazza M.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Rugolo A.	II Livello	PRIMO	28/02/24	12:00	Rugolo A., Grasso L., Caiazza M.
Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	Rugolo A.	II Livello	SECONDO	06/03/24	12:00	Rugolo A., Grasso L., Caiazza M.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto)	Perrone V.	II Livello	PRIMO	04/03/24	10:00	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto)	Perrone V.	II Livello	SECONDO	11/03/24	10:00	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimenti del proprio strumento	Minafra G.	II Livello	PRIMO	04/03/24	12:30	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimenti del proprio strumento	Minafra G.	II Livello	SECONDO	11/03/24	12:30	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimento dei passi orchestrali	Minafra G.	I Livello	PRIMO	04/03/24	12:00	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimento dei passi orchestrali	Minafra G.	I Livello	SECONDO	11/03/24	12:00	Minafra G., Perrone V., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimento dei passi orchestrali	Perrone V.	II Livello	PRIMO	04/03/24	12:00	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Clarinetto) Approfondimento dei passi orchestrali	Perrone V.	II Livello	SECONDO	11/03/24	12:00	Perrone V., Minafra G., Coppola P.
Prassi esecutive e repertori (Contrabbasso)	Baca K.	I Livello	PRIMO	01/03/24	8:30	Baca K., Ambrosecchia C., Di Marzio A.
Prassi esecutive e repertori (Fagotto)	Galasso G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	14:00	Galasso G., Piccinino G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Fagotto) Approfondimenti del proprio strumento	Galasso G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	14:00	Galasso G., Piccinino G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Fagotto) Approfondimento dei passi orchestrali	Galasso G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	14:00	Galasso G., Piccinino G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Fagotto) Strumenti affini	Galasso G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	14:00	Galasso G., Piccinino G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Fisarmonica)	Tannoia G.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:00	Tannoia G., Bongiorno F., Barbaro A.
Prassi esecutive e repertori (Flauto)	Grieco M.L.	II Livello	PRIMO	08/03/24	16:00	Grieco M.L., Muolo A., Piccinino G.
Prassi esecutive e repertori (Flauto)	Grieco M.L.	II Livello	SECONDO	15/03/24	16:00	Grieco M.L., Muolo A., Piccinino G.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Ciaramella G.	II Livello	PRIMO	28/02/24	9:30	Ciaramella G., Taffarel A., Pietrocola N.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Ciaramella G.	II Livello	SECONDO	06/03/24	9:30	Ciaramella G., Taffarel A., Pietrocola N.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Monteduro D.	II Livello	PRIMO	28/02/24	12:45	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Monteduro D.	II Livello	SECONDO	06/03/24	12:45	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Taffarel A.	II Livello	PRIMO	28/02/24	10:30	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Taffarel A.	II Livello	SECONDO	06/03/24	10:30	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Tondelli D.	II Livello	PRIMO	28/02/24	14:00	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Prassi esecutive e repertori (Maestro collaboratore)	Tondelli D.	II Livello	SECONDO	06/03/24	14:00	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Prassi esecutive e repertori (Oboe)	Piccinino G.	I Livello	PRIMO	15/03/24	14:30	Piccinino G., Galasso G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Oboe)	Piccinino G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	14:30	Piccinino G., Galasso G., Grieco M.L.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Greco G.	I Livello	PRIMO	09/03/24	10:30	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Greco G.	I Livello	SECONDO	16/03/24	10:30	Greco G., Francione M., Montemurro P.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Grilletti E.	I Livello	PRIMO	06/03/24	11:30	Grilletti E., Ciaramella G., Dalgo A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Grilletti E.	I Livello	SECONDO	13/03/24	11:30	Grilletti E., Ciaramella G., Dalgo A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte)	Montemurro P.	I Livello	PRIMO	09/03/24	9:00	Montemurro P., Greco G., Francione M.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte) - parziale	Vinci R.	I Livello	PRIMO	07/03/24	12:30	Vinci R., Fiamma M., Ippolito A.
Prassi esecutive e repertori (Pianoforte) - parziale	Vinci R.	I Livello	SECONDO	14/03/24	12:30	Vinci R., Fiamma M., Ippolito A.
Prassi esecutive e repertori (Strumenti a percussione)	Pietrocola N.	I Livello	PRIMO	13/03/24	10:30	Pietrocola N., Ciaramella G., Ippolito A.
Prassi esecutive e repertori (Strumenti a percussione)	Pietrocola N.	II Livello	PRIMO	13/03/24	11:30	Pietrocola N., Ciaramella G., Ippolito A.
Prassi esecutive e repertori (Tromba) Approfondimento dei passi orchestrali	Russo P.	II Livello	PRIMO	04/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Prassi esecutive e repertori (Tromba) Approfondimento dei passi orchestrali	Russo P.	II Livello	SECONDO	11/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Prassi esecutive e repertori (Viola)	Rizzitano R.	I Livello	PRIMO	06/03/24	11:00	Rizzitano R., Serova A., Notarstefano M.
Prassi esecutive e repertori (Viola)	Rizzitano R.	I Livello	SECONDO	13/03/24	11:00	Rizzitano R., Serova A., Notarstefano M.
Prassi esecutive e repertori (Viola) Approfondimenti del proprio strumento	Serova A.	II Livello	PRIMO	06/03/24	10:00	Serova A., Rizzitano R., Notarstefano M.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Ambrosecchia C.	II Livello	PRIMO	08/03/24	9:00	Ambrosecchia C., Sacco F., Catenazzo C.A.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Ambrosecchia C.	II Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Ambrosecchia C., Sacco F., Catenazzo C.A.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Capece M.	I Livello	PRIMO	06/03/24	11:30	Capece M., Monaco L., Sacco V.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Capece M.	I Livello	SECONDO	13/03/24	11:30	Capece M., Monaco L., Sacco V.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Monaco L.	I Livello	PRIMO	27/02/24	8:30	Monaco L., Milas K., Ambrosecchia C.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Monaco L.	I Livello	SECONDO	05/03/24	8:30	Monaco L., Milas K., Ambrosecchia C.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Semchuk O.	II Livello	PRIMO	27/02/24	9:00	Semchuk O., Ambrosecchia C., Sacco V.
Prassi esecutive e repertori (Violino)	Semchuk O.	II Livello	SECONDO	05/03/24	9:00	Semchuk O., Ambrosecchia C., Sacco V.
Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	Fortunato C.	II Livello	PRIMO	08/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.
Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	Fortunato C.	II Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	Paolicelli L.	II Livello	PRIMO	08/03/24	10:00	Paolicelli L., Valente A., Dibattista A.
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	Valente A.	II Livello	PRIMO	08/03/24	13:30	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	Valente A. (ex Canino)	II Livello	PRIMO	08/03/24	13:30	Valente A., Paolicelli L., Dibattista A.
Pratica del repertorio vocale (Canto)	Monteduro D.	I Livello	PRIMO	28/02/24	13:30	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Pratica del repertorio vocale (Canto)	Monteduro D.	I Livello	SECONDO	06/03/24	13:30	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Pratica del repertorio vocale (Canto)	Tondelli D.	I Livello	PRIMO	28/02/24	10:30	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Pratica del repertorio vocale (Canto)	Tondelli D.	I Livello	SECONDO	06/03/24	10:30	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Ciaramella G.	II Livello	PRIMO	28/02/24	10:00	Ciaramella G., Taffarel A., Pietrocola N.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Ciaramella G.	II Livello	SECONDO	06/03/24	10:00	Ciaramella G., Taffarel A., Pietrocola N.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Monteduro D.	I Livello	PRIMO	28/02/24	13:45	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Monteduro D.	I Livello	SECONDO	06/03/24	13:45	Monteduro D., Taffarel A., Tondelli D.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Taffarel A.	I Livello	PRIMO	28/02/24	11:15	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Taffarel A.	I Livello	SECONDO	06/03/24	11:15	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Taffarel A.	II Livello	PRIMO	28/02/24	11:30	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Taffarel A.	II Livello	SECONDO	06/03/24	11:30	Taffarel A., Monteduro D., Ciaramella G.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Tondelli D.	I Livello	PRIMO	28/02/24	14:30	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Pianoforte)	Tondelli D.	I Livello	SECONDO	06/03/24	14:30	Tondelli D., Taffarel A., Monteduro D.
Pratica organistica	Tannoia G.	I Livello	PRIMO	27/02/24	13:00	Tannoia G., Bongiorno F., Barbaro A.
Pratica organistica	Tannoia G.	II Livello	PRIMO	27/02/24	13.30	Tannoia G., Bongiorno F., Barbaro A.
Pratica pianistica	Bonelli P.	I Livello	PRIMO	29/02/24	10:00	Bonelli P., Ippolito A., Romano P.
Pratica pianistica	Bonelli P.	I Livello	SECONDO	15/03/24	10:00	Bonelli P., Ippolito A., Romano P.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Pratica pianistica	Ippolito A.	I Livello	PRIMO	29/02/24	10:00	Ippolito A., Bonelli P., Romano P.
Pratica pianistica	Ippolito A.	I Livello	SECONDO	15/03/24	10:00	Ippolito A., Bonelli P., Romano P.
Pratica pianistica	Romano P.	I Livello	PRIMO	29/02/24	10:00	Romano P., Bonelli P., Ippolito A.
Pratica pianistica	Romano P.	I Livello	SECONDO	15/03/24	10:00	Romano P., Bonelli P., Ippolito A.
Psicoacustica	Parisi I.	I Livello	PRIMO	01/03/24	13:00	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Psicoacustica	Parisi I.	I Livello	SECONDO	15/03/24	13:00	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Psicoacustica	Parisi I.	II Livello	PRIMO	01/03/24	13:30	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Psicoacustica	Parisi I.	II Livello	SECONDO	15/03/24	13:30	Parisi I., Degrassi F., Salatino G.
Quartetto	Fortunato C.	I Livello	PRIMO	08/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.
Quartetto	Fortunato C.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Fortunato C., Rizzitano R., Notarstefano M.
Recitazione	Coppola G.	I Livello	PRIMO	16/03/24	11:30	Coppola G., Pipitone F., Carulli S.
Ritmica della musica contemporanea	Cipriani V.	I Livello	PRIMO	29/02/24	11:00	Cipriani V., Pastore V., Giusto A.
Ritmica della musica contemporanea	Cipriani V.	II Livello	PRIMO	29/02/24	10:30	Cipriani V., Pastore V., Giusto A.
Ritmica della musica contemporanea	Di Noia D.	II Livello	PRIMO	15/03/24	9:30	Di Noia D., Dibattista A., Giusto G.
Ritmica della musica contemporanea	Pastore V.	II Livello	PRIMO	06/03/24	17:00	Pastore V., Carulli S., Giusto A.
Ritmica della musica contemporanea	Pastore V.	II Livello	SECONDO	14/03/24	13:00	Pastore V., Carulli S., Giusto A.
Sistemi Armonici	Vetrano R.	I Livello	PRIMO	09/03/24	14:30	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	Salatino G.	II Livello	PRIMO	01/03/24	11:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	Salatino G.	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:00	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Salatino G.	II Livello	PRIMO	01/03/24	11:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Salatino G.	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:30	Salatino G., Degrassi F., Parisi I.
Storia della musica applicata alle immagini	Laterza M. (ex Baldini G.)	II Livello	PRIMO	07/03/24	14:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia della musica applicata alle immagini	Laterza M. (ex Baldini G.)	II Livello	SECONDO	15/03/24	14:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia della teoria e della trattatistica musicale	Laterza M. (ex Baldini G.)	II Livello	PRIMO	07/03/24	11:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia della teoria e della trattatistica musicale	Laterza M. (ex Baldini G.)	II Livello	SECONDO	15/03/24	11:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia e storiografia della musica	Laterza M.	I Livello	PRIMO	07/03/24	9:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia e storiografia della musica	Laterza M.	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Storia e storiografia della musica	Laterza M. (ex Baldini G.)	I Livello	PRIMO	07/03/24	9:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Storia e storiografia della musica	Laterza M. (ex Baldini G.)	I Livello	SECONDO	15/03/24	9:00	Laterza M., Birardi B., Ferrara A.
Strumentazione e orchestrazione	Maiellari M.	II Livello	PRIMO	09/03/24	14:30	Maiellari M., Vetrano R., Cornacchia A.
Tecniche compositive	Vetrano R.	II Livello	PRIMO	09/03/24	11:30	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Tecniche compositive jazz	Giannatempo G.	I Livello	PRIMO	15/03/24	13:30	Giannatempo G., Savino A., Balducci P.
Tecniche compositive jazz	Giannatempo G.	II Livello	PRIMO	15/03/24	13:30	Giannatempo G., Savino A., Balducci P.
Tecniche compositive pop-rock	Festa F.	II Livello	PRIMO	05/03/24	10:00	Festa F., Salatino G., Scammacca A.
Tecniche contrappuntistiche	Vetrano R.	I Livello	PRIMO	09/03/24	9:30	Vetrano R., Maiellari M., Cornacchia A.
Tecniche di comunicazione	Carulli S.	I Livello	PRIMO	04/03/24	12:30	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Tecniche di comunicazione	Carulli S.	II Livello	PRIMO	04/03/24	12:30	Carulli S., Taffarel A., Monteduro D.
Tecniche di improvvisazione musicale	Balducci P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	11:00	Balducci P., Di Leone G., Russo S.
Tecniche di lettura estemporanea (Pianoforte)	Francione M.	I Livello	PRIMO	05/03/24	15:30	Francione M., Dalgo A., Giliberti P.
Tecniche di lettura estemporanea (Pianoforte)	Francione M.	I Livello	SECONDO	12/03/24	15:30	Francione M., Dalgo A., Giliberti P.
Tecniche di lettura estemporanea (Pianoforte)	Giliberti P.	I Livello	PRIMO	05/03/24	14:45	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Tecniche di lettura estemporanea (Pianoforte)	Giliberti P.	I Livello	SECONDO	12/03/24	14:45	Giliberti P., Francione M., Dalgo A.
Tecniche di lettura estemporanea (Chitarra)	Grasso L.	I Livello	PRIMO	28/02/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Tecniche di lettura estemporanea (Chitarra)	Grasso L.	I Livello	SECONDO	06/03/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Tecniche di lettura estemporanea (Chitarra)	Grasso L.	II Livello	PRIMO	28/02/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Tecniche di lettura estemporanea (Chitarra)	Grasso L.	II Livello	SECONDO	06/03/24	13:00	Grasso L., Rugolo A., Caiazza M.
Tecniche di lettura estemporanea (Clarinetto)	Coppola P.	I Livello	PRIMO	04/03/24	12:00	Coppola P., Perrone V., Minafra G.
Tecniche di lettura estemporanea (Clarinetto)	Coppola P.	I Livello	SECONDO	11/03/24	12:00	Coppola P., Perrone V., Minafra G.
Tecniche di lettura estemporanea (Flauto)	Grieco M.L.	I Livello	PRIMO	08/03/24	16:30	Grieco M.L., Muolo A., Piccinino G.
Tecniche di lettura estemporanea (Flauto)	Grieco M.L.	I Livello	SECONDO	15/03/24	16:30	Grieco M.L., Muolo A., Piccinino G.
Tecniche di lettura estemporanea (Tromba)	Russo P.	I Livello	PRIMO	04/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Tecniche di lettura estemporanea (Tromba)	Russo P.	I Livello	SECONDO	11/03/24	9:30	Russo P., Santo L., Toteda D.
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Giannatempo G.	I Livello	PRIMO	15/03/24	13:30	Giannatempo G., Savino A., Balducci P.





Esame di	Corso svolto dal Docente prof. / prof.ssa	Ordinamento	Appello	Data	Orario	Commissione composta dai proff.
Teoria della musica	Catenazzo C.A.	I Livello	PRIMO	27/02/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Teoria della musica	Catenazzo C.A.	I Livello	SECONDO	14/03/24	14:30	Catenazzo C.A., Notarstefano M., Barbaro A.
Teorie e tecniche dell'armonia	Cipriani V.	I Livello	PRIMO	16/03/24	11:00	Cipriani V., Scammacca A., Selvaggi A.
Teorie e tecniche dell'armonia	Festa F.	I Livello	PRIMO	07/03/24	9:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.
Teorie e tecniche dell'armonia	Festa F.	I Livello	SECONDO	16/03/24	10:30	Festa F., Scammacca A., Selvaggi A.
Teorie e tecniche dell'armonia	Scammacca A.	I Livello	PRIMO	07/03/24	9:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Teorie e tecniche dell'armonia	Scammacca A.	I Livello	SECONDO	16/03/24	10:30	Scammacca A., Festa F., Selvaggi A.
Tirocinio (a.a. 2022/23) Arpa	Del Popolo A.	II Livello	PRIMO	28/02/24	9:00	Direttore, Taffarel A., Del Popolo A.
Tirocinio (a.a. 2022/23) Musica elettronica	Festa F.	II Livello	PRIMO	11/03/24	9:00	Direttore, Taffarel A., Festa F.

il Direttore

prof. Carmine Antonio Catenazzo

firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs. 39/1993

