



## MUSICA D'INSIEME

Codice del Diploma Accademico di 2° livello  
DCSL68

Codice del settore artistico-disciplinare caratterizzante  
COMI/03

### 1ª ANNUALITÀ

MUSICA DA CAMERA  
COMI/03  
Esame

Esecuzione di un programma della durata di circa 15 minuti, in formazione cameristica variabile dal duo alla piccola orchestra, comprendente brani tratti dal repertorio della musica da camera vocale e strumentale del Settecento e/o dell'Ottocento.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA  
COMI/03  
Esame

Esecuzione di un programma della durata di 30 minuti, in formazione cameristica variabile dal duo alla piccola orchestra, comprendente brani tratti dal repertorio della musica da camera vocale e strumentale del periodo compreso dal Settecento al Novecento o del periodo compreso dal Novecento ad oggi.

### 2ª ANNUALITÀ

MUSICA DA CAMERA  
COMI/03  
Esame

Esecuzione di un programma della durata di circa 15 minuti, in formazione cameristica variabile dal duo alla piccola orchestra, comprendente brani tratti dal repertorio della musica da camera vocale e strumentale del periodo compreso dal Novecento ad oggi, con esclusione di quanto eseguito per l'esame di "Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera" della prima annualità.



Conservatorio di Musica "G. R. Duni"  
Matera



PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA  
COMI/03  
Esame

Esecuzione di un programma della durata di 30 minuti, in formazione cameristica variabile dal duo alla piccola orchestra, comprendente brani tratti dal repertorio della musica da camera vocale e strumentale del periodo compreso dal Settecento al Novecento o del periodo compreso dal Novecento ad oggi, con esclusione di quanto eseguito all'esame della precedente annualità e all'esame di "Musica da camera" della seconda annualità.