



CANTO JAZZ

PROGRAMMA DELL'ESAME FINALE DEL CORSO PROPEDEUTICO

PROVA UNICA

1. Esecuzione di due brani – con accompagnamento di basso/contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti – tratti dal repertorio dei seguenti autori:

Richard Rodgers

George Gershwin

George Gershwin

Duke Ellington

George Gershwin

George Gershwin

Thelonious Monk

Thelonious Monk

Sonny Rollins

- 2. Esecuzione di uno Standard Jazz.
- 3. Esecuzione delle seguenti tipologie di scale: pentatonica maggiore, pentatonica minore, blues.