



BASSO TUBA

PROGRAMMA DELL'ESAME FINALE DEL CORSO PROPEDEUTICO

PROVA UNICA

1. Esecuzione di tre studi tratti dal repertorio dei seguenti autori:
V. Blazhevich
H.W. Tyrrel
C. Kopprasch
2. Esecuzione di un programma, della durata minima di 15 minuti, comprendente uno o più brani (anche singoli movimenti) per basso tuba e pianoforte, o per basso tuba e orchestra (riduzione per pianoforte), o per basso tuba solo, tratto dal repertorio fondamentale.