



Deliberazione n. 56

Seduta del 1/12/2022

Oggetto: Didattica aggiuntiva a.a. 2022/2023.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **1/12/2022**, alle ore **10,15**, in modalità in presenza ed a distanza sulla piattaforma Zoom nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizzello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente - rappr. Docenti		X
Carmine Catenazzo	Componente - rappr. Docenti		X
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti	X	
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti		X
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X	
Nunzia Gargano	Componente - rappr. Studenti		X
Matteo Ruggiero	Componente - rappr. Studenti	X (Zoom)	

Partecipa il Dott. De Finis Costantino Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Visto il Regolamento recante modalità e procedure per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva e per l'affidamento di corsi e moduli orari aggiuntivi a norma dell'art.6 del Contratto Integrativo Nazionale AFAM 2021/2024;

Considerato che occorre provvedere all'attribuzione di moduli orari aggiuntivi diversi dal settore artistico - disciplinare di titolarità, al fine di assicurare la completezza dell'offerta formativa e l'ordinato avvio dei corsi dell'a.a. 2022/2023;

Delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti,

1. di procedere alla comunicazione di Avviso a tutti i docenti, affinché gli interessati producano domanda di attribuzione di incarico, relativo ai moduli di seguito indicati:

DISCIPLINE A SCELTA

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO (loro dipendente)
CODD01	Direzione e concertazione di coro (20/g)	20	1.000,00

PRIMO LIVELLO DI PIANOFORTE

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
CODI21	Prassi esecutiva e repertorio (i)	32	1.600,00
CODI21	Prassi esecutiva e repertorio (i)	32	1.600,00

S. Vizzello..... S. Carulli..... C. Catenazzo..... A. Di Marzio..... D. Monteduro.....
V. Perrone..... G. Tannoia..... N. Gargano..... M. Ruggiero.....
Segretario Verbalizzante
R. Mongelli



CODI21	Letteratura dello strumento - pianoforte e orchestra (i)	20	1.000,00
--------	--	----	----------

SECONDO LIVELLO DI PIANOFORTE

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
CODI21	Trattati e metodi (g)	15	750,00
CODI21	Letteratura dello strumento - pianoforte e orchestra (i)	30	1.500,00
CODI21	Metodologia dell'insegnamento strumentale (g)	20	1.000,00

SASSOFONO

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
COMI02	Formazione orchestrale/Orchestra e repertorio orchestrale (g)	30	1.500,00

MUSICA DI INSIEME

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
COMI08	Tecniche di improvvisazione (g)	15	750,00
COMI03	Musica da camera - Repertorio contemporaneo (g)	40	2.000,00

PRIMO LIVELLO MUSICA JAZZ

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
CODM06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (g)	20	1.000,00
CODC04	Armonia jazz (g)	24	1.200,00
COMI08	Tecniche di improvvisazione musicale (c)	40	2.000,00
COMI06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione (g)	54	2.700,00
COME05	Informatica musicale (g)	20	1.000,00

SECONDO LIVELLO MUSICA JAZZ

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
COMI06	Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici (g)	40	2.000,00
CODC04	Forme, sistemi e linguaggi jazz (g)	20	1.000,00
CODC04	Armonia jazz (per Composizione jazz (g)	18	900,00
CODC04	Tecniche compositive jazz (g) - per strumenti e canto jazz	15	750,00
CODM06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (g)	20	1.000,00
COMJ01/02/09/12	Improvvisazione allo strumento (g)	24	1.200,00
COMJ11	Improvvisazione allo strumento (g)	24	1.200,00

S. Vizziello S. Carulli C. Catenazzo A. Di Marzio D. Monteduro
V. Perrone G. Tannoia Gargano M. Ruggiero
Segretario Verbalizzante
R. Mongelli



PROPEDEUTICO COMPOSIZIONE

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
COME05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (g)	15	750,00

PRIMO LIVELLO MUSICA ELETTRONICA

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
CODM05	Storia della musica elettroacustica (g)	18	900,00

SECONDO LIVELLO MUSICA ELETTRONICA E TECNICO DEL SUONO

SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE	DENOMINAZIONE	ORE	IMPORTO
CODM05	Storia della musica elettroacustica (g)	15	750,00

TOTALE			31.050,00
INPDAP (24,20)			7.514,10
IRAP (8,50)			2.639,25
TOTALE GENERALE			41.203,35

La presente deliberazione è trasmessa al Consiglio di amministrazione per gli adempimenti di competenza.
La seduta termina alle ore 11,50.

S. Vizziello S. Carulli G. Catenazzo A. Di Marzio Monteduro
V. Perrone G. Tannoia N. Gargano M. Ruggiero
Segretario Verbalizzante
R. Mongelli