



Esami di ammissione ai Corsi Accademici di Secondo Livello

corso di **DCSL 14** **CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE**

PROVA UNICA

Esecuzione di un programma a scelta del candidato, della durata di circa 20 minuti, comprendente:

- una toccata di G. Frescobaldi o di J.J. Froberger;
- una composizione di J.S. Bach (con esclusione delle invenzioni e delle sinfonie) o di G.F. Händel;
- una o più composizioni di rilevanti autori del 1600, 1700 o inizi 1800 (se eseguiti sul fortepiano);
- realizzazione di un basso continuo preparato dal candidato.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE

La Commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

