



## Esami di ammissione ai Corsi Accademici di Secondo Livello

corso di **DCSL 03** **BASSO ELETTRICO**

### PROVA UNICA

1. Esecuzione di tre brani, a scelta del candidato, appartenenti alla vasta gamma di stili del jazz storico e contemporaneo. Su almeno due di questi tre brani il candidato deve saper improvvisare un assolo melodico.
2. Esecuzione di un brano in basso solo, a scelta del candidato, tratto dalla tipologia di repertorio di cui al punto precedente.
3. Esecuzione di scale, arpeggi e accordi, a scelta della commissione.
4. Presentazione di una lista di almeno 50 brani standard a scelta del candidato. La commissione si riserva di scegliere un brano della lista e chiederne l'esecuzione al candidato.
5. Discussione orale sui seguenti argomenti di armonia jazz:
  - Definizione degli accordi, simboli e nomenclature
  - Triadi e accordi di settima
  - Definizione delle tensioni
  - Rapporto scala/accordo
  - I modi costruiti sulla scala maggiore
  - Scala maggiore e funzioni diatoniche
  - Gruppi funzionali
  - Variazione dell'accordo di dominante: Vsus4
  - Principali movimenti del basso nelle concatenazioni armoniche
  - Ritmo armonico
  - Tensioni possibili sulle varie specie di accordi
  - Dominanti secondarie e dominanti estese
  - Sostituzione di tritono
  - Secondo grado relativo
  - Armonia minore
  - Accordi con funzione di tonica, sottodominante, dominante
  - Dominanti secondarie in tonalità minore
  - Line clichés
  - Scambio modale
  - Blues
  - Struttura tradizionale
  - Utilizzo delle dominanti secondarie
  - Il Bebop blues
  - Altre forme
  - Il blues minore
  - Accordi diminuiti e loro uso nelle progressioni armoniche
  - Scala diminuita
  - Modulazioni
  - Strutture costanti
  - Polychord voicings
  - Funzioni speciali delle dominanti.

### COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE

La Commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.



Piazza del Sedile,  
75100 - Matera



Tel. 0835 333202  
Fax 0835 331291



protocollo@conservatoriomatera.it  
info@conservatoriomatera.it  
conservatoriomatera@postecert.it



www.conservatoriomatera.it